

## 1 Presentazione

Con questo concorso si intende promuovere e divulgare la danza accademica in ogni sua forma.

E' aperto a scuole di danza, gruppi e danzatori **non professionisti di ogni nazionalità**.

L'associazione **Artedanza Livorno** è organizzatrice della manifestazione, per cui non è consentito prendere parte alla competizione agli allievi Artedanza, né ai docenti della stessa.

Il concorso si svolgerà nella prestigiosa cornice del **Teatro Carlo Goldoni**.

## 2 Sezioni e categorie

Il concorso è suddiviso nelle seguenti sezioni:

Classico / Neoclassico	solisti, passi a due/duo* e gruppi
Modern / Contemporaneo	solisti, passi a due/duo* e gruppi
Composizione coreografica	categoria unica senza limiti d'età

\*Nel caso in cui non si raggiunga un numero sufficiente potrebbero essere unificate le categorie solisti e duo.

Categorie ammesse per le sezioni **Classico/Neoclassico** e **Modern/Contemporaneo**:

Children	8-11 anni	nati dal 1 gennaio 2007 al 31 dicembre 2010
Juniors	12-15 anni	nati dal 1 gennaio 2003 al 31 dicembre 2006
Seniors	over 16	nati entro il 31 dicembre 2002

Sono previsti i **fuori quota nella misura del 20%** nelle coreografie di gruppo e, in ogni sezione, per gruppo si intende **un minimo di 3 danzatori**.

Nel caso in cui in un passo a due, i candidati appartengano a categorie di età differenti, saranno inseriti all'interno della categoria di **fascia di età maggiore**.

**Documenti da inviare entro i termini previsti:**

- copia documento d'identità fronte e retro
- certificato medico di sana e robusta costituzione (anche in fotocopia, purché sia leggibile la data di rilascio e valido)
- 3 schede di iscrizione compilate (scheda dati personali, scheda coreografica ed elenco danzatori) scaricabili dal sito [www.livornofestival.it](http://www.livornofestival.it)

**Costi iscrizione:**

Solisti	€65
Passi a due	€100
Gruppi	€150 (oltre 6 persone 20€ in più a persona)
Composizione coreografica	€170 (oltre 6 persone 20€ in più a persona)

Ogni danzatore partecipante dovrà versare una **quota di iscrizione pari a 5€** (da versare una sola volta indipendentemente dal numero di coreografie danzate).

Per effettuare l'iscrizione inviare tutta la documentazione compilata e la ricevuta del bonifico effettuato via e-mail a [livornofestival@gmail.com](mailto:livornofestival@gmail.com) o al numero di fax 0586/509740.

Il bonifico è da effettuarsi sul C/C intestato a **Artedanza A.S.D Eventi** con IBAN **IT 13 Z 01030 13903 000000949780** del gruppo bancario **Monte dei Paschi di Siena** con causale: "Iscrizione Livorno Festival 2018".

L'iscrizione comprensiva della ricevuta del bonifico e dell'intera documentazione, dovrà pervenire **entro e non oltre il 20 novembre 2018**, non sarà in alcun caso rimborsabile per impedimenti non dovuti all'ente organizzatore.

Scaduti i termini d'iscrizione, l'organizzazione si riserva di stilare la scaletta definitiva della giornata che verrà comunicato alle scuole partecipanti tramite mail.

**IMPORTANTE:** per il terzo anno consecutivo sarà possibile effettuare l'iscrizione direttamente online. Per gli interessati, il responsabile del gruppo dovrà compilare il modulo per ogni coreografia disponibile su [iscrizione.livornofestival.it](http://iscrizione.livornofestival.it) e fare l'upload della documentazione richiesta.

#### 4 Svolgimento concorso

Il concorso si svolgerà nelle giornate di **sabato 1** e **domenica 2** dicembre 2018 presso il **Teatro Carlo Goldoni di Livorno**.

Il sabato 1 la competizione inizierà alle ore 14.30 e sarà possibile effettuare il check-in dalle ore 10.30 fino alle 13.30 per la categoria **Juniores** delle sezioni Classico/Neoclassico e Modern/Contemporaneo con cui avrà inizio il concorso nel seguente ordine: **solisti, passi a due e gruppi**.

Successivamente si procederà con la **Composizione Coreografica**, con check-in dalle ore 14.30 alle 17.30, con inizio previsto per le ore 18.30 circa.

Al termine di quest'ultima categoria, ci saranno le **premiazioni** delle categorie **Juniores** e della sezione **Composizione Coreografica** dove verranno assegnati il primo, secondo, terzo premio e verranno consegnate eventuali borse di studio, per altri eventi o accademie.

Domenica 2 il concorso avrà inizio alle 11.00 con la categoria **Children** delle **sezioni Classico/Neoclassico e Modern/Contemporaneo**, con check-in dalle ore 9.00 alle 10.30.

A seguire le **premiazioni** della categoria **Children**.

Alle ore 14.30 circa inizierà il concorso categoria **Seniores** e sarà possibile effettuare il check-in dalle ore 10.30 fino alle 13.30 per le sezioni Classico/Neoclassico e Modern/Contemporaneo con cui avrà inizio il concorso nel seguente ordine: **solisti, passi a due e gruppi**

## 5 Tempi e modalità di esecuzione

Non sono previste prove e la competizione si svolgerà a luci bianche.

Non sono previsti né il buio, né l'inchino alla fine di ogni esibizione in gara.

**Un responsabile per ogni coreografia dovrà presentarsi in regia** per comunicare i dettagli sull'entrata in musica o meno dei danzatori ecc. e dovrà avere con sé una copia della musica su **CD Audio come riserva**, nel caso in cui ci siano imprevisti tecnici.

**L'accesso ai camerini e alle quinte sarà consentito solo alle persone munite di "Pass"**, che verranno consegnati alle insegnanti o capigruppo al momento del check-in in teatro. Ogni scuola avrà a propria disposizione n° 2 "Pass".

Le misure del palcoscenico sono **14 m di larghezza per 12 m di profondità** circa con quattro quinte per ogni lato; la scena è provvista di tappeto danza e fondale in pvc con passaggio posteriore.

**Il tempo massimo per ogni coreografia è:**

Solisti e Passi a due/Duo	3'
Gruppi	4'
Composizione coreografica	6'

E' concesso un margine di **15 secondi** oltre il tempo stabilito. Per i gruppi è prevista una tolleranza di **20 secondi**. Qualora dovesse superare il margine consentito, la coreografia in questione **non sarà ritenuta valida** dall'organizzazione.

**Soltanto per il classico:** se ci sono pezzi di repertorio presentati in versione originale, sarà possibile avere una tolleranza di tempo pari ad un minuto in più.

I candidati dovranno inviare le musiche per email **entro e non oltre il 20 novembre 2018** utilizzando anche servizi web di file-sharing (es. **wetransfer.com**), ad eccezione di coloro che effettueranno l'iscrizione online (quest'ultima include

anche l'invio **obbligatorio** dei file musicali). Si consiglia, **successivamente**, di **verificare** con l'organizzazione la corretta ricezione dei file musicali.

**NON SARA' POSSIBILE PARTECIPARE SENZA AVER INVIATO LE MUSICHE ENTRO IL TERMINE PREVISTO.**

## **6** Costumi e scenografia

I candidati dovranno esibirsi con costumi di scena che siano decorosi e non dannosi per gli altri candidati.

E' consentito l'utilizzo di **materiali scenici facilmente rimovibili** non dannosi per gli altri gruppi (ad esempio sono vietati acqua, creme ed unguenti scivolosi, coriandoli, materiali infiammabili, borotalco, vernici, ecc.).

## **7** Giuria

L'organizzazione si riserva il diritto di poter cambiare gli elementi della giuria, modificare gli orari dell'evento e della logistica interna del Livorno Festival.

**Il giudizio della giuria è insindacabile.**

## **8** Premi

Per ogni categoria e sezione potranno essere assegnati i seguenti premi:

- 1°/2°/3° classificato: trofeo
- borse di studio per **Summer Dance Event 2019, Livorno Festival 2019** e **Movement Project 2018/2019**
- la giuria potrà assegnare **borse di studio** ai candidati ritenuti meritevoli per le **prestigiose compagnie/accademie** partner del Livorno Festival: **Compañía Nacional de Danza de España, Pôle National Supérieur Danse Cannes-Mougins I Marseille** (Direttrice Artistica Paola Cantalupo), **John Cranko Schule di Stoccarda, School of the Hamburg Ballet**
- altri premi assegnabili a discrezione della giuria

## Premi speciali e premi in denaro:

- Tutti i primi classificati Senior solisti 150 euro
- Primi classificati Senior passi a due 180 euro
- Primi classificati Senior Gruppi e Composizione Coreografica 250 euro
- Miglior talento assoluto 250 euro
- Il miglior talento assoluto sarà ospite al **Galà del Summer Dance Event 2018**
- Miglior coreografia assoluta 300 euro (premio al coreografo)
- La miglior coreografia assoluta aprirà il **Galà del Livorno Festival 2018**

Nel caso in cui la giuria non ritenga opportuno assegnare il primo premio, non verrà assegnato neanche il premio in denaro.

## 9

### Galà

I Vincitori del primo premio di ogni categoria e coloro che verranno selezionati dalla Giuria danzeranno al Galà di Domenica 2 a partire dalle ore 19.00 circa.

Durante il Gala' la Giuria assegnerà i seguenti premi:

- Miglior Talento Children
- Miglior Idea Coreografica Children
- Miglior Talento Assoluto
- Miglior Coreografia Assoluta
- Miglior Scuola
- Premio Danza & Cultura consegnato dall'Assessore alla Cultura di Livorno
- eventuali borse di studio presso enti lirici o accademie nazionali e internazionali

Sarà possibile utilizzare un solo effetto luce per assoli e passi a due e due effetti luce per i gruppi e la composizione coreografica.

Il coreografo/responsabile dovrà recarsi in regia durante la coreografia precedente alla propria, per comunicarlo al tecnico.

## 10 Biglietti

A breve sarà comunicata la data prevista di inizio prevendita dei biglietti online (è possibile accedere al sito tramite il seguente indirizzo: [biglietti.livornofestival.it](http://biglietti.livornofestival.it))

Il giorno del concorso, sarà possibile acquistare i biglietti a partire da un'ora prima dell'inizio della manifestazione presso la biglietteria del teatro.

**L'organizzazione Livorno Festival non effettuerà in nessun caso il servizio di prenotazione biglietti.**

## 11 Annullamento manifestazione

L'organizzazione si riserva la facoltà di non realizzare il concorso qualora il numero dei partecipanti sia tale da non garantire il buon esito della manifestazione; in tal caso ai partecipanti non è dovuta alcuna forma di rimborso se non quello della quota di iscrizione.

L'organizzazione può inoltre apportare modifiche a categorie o sezioni.

## 12 Autorizzazioni e privacy

Sottoscrivendo il modulo d'iscrizione, il partecipante o (in caso di minore) il tutore dichiara che **Artedanza Asd è sollevata da ogni responsabilità** circa furti, danni a cose o persone provocati, cagionati o subiti nel corso dell'evento; che ha l'idoneità fisica assoluta per praticare la danza, certificata da un medico; che i partecipanti minorenni hanno ottenuto l'autorizzazione dai genitori o tutori; che **Artedanza Asd ha la piena autorizzazione ad utilizzare liberamente a proprio scopo le immagini riprese durante l'evento.**

**Non saranno consentite video / fotoriprese**, affidate in esclusiva ad operatori esterni, acquistabili in loco e sul momento.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico del partecipante.