

## 1 Presentazione

Con questo concorso si intende promuovere e divulgare la danza accademica in tutte le sue forme e le danze urbane nella loro totalità di stili e tendenze.

E' aperto a scuole di danza, gruppi e danzatori **non professionisti di ogni nazionalità**.

L'associazione **Artedanza Livorno** è organizzatrice della manifestazione, per cui non è consentito prendere parte alla competizione agli allievi Artedanza, né ai docenti della stessa.

Il concorso si svolgerà nella prestigiosa cornice del **Teatro Carlo Goldoni**.

## 2 Sezioni e categorie

Il concorso è suddiviso nelle seguenti sezioni:

Classico	solisti, passi a due/duo e gruppi
Modern / Contemporaneo	solisti, passi a due/duo e gruppi
Composizione coreografica	categoria unica senza limiti d'età

Categorie ammesse per le sezioni **Classico** e **Modern/Contemporaneo**:

Children	8-10 anni	<b>Compiuti al 30 Novembre 2019</b>
Under	11-13 anni	“ “ “
Juniores	14-16 anni	“ “ “
Seniores	over 17	“ “ “

Lo stesso danzatore, passo a due o gruppo, non potrà iscriversi con più di due coreografie nella stessa categoria.

Sono previsti i **fuori quota nella misura del 20%** nelle coreografie di gruppo e, in ogni sezione, per gruppo si intende **un minimo di 3 danzatori**.

Nel caso in cui in un passo a due, i candidati appartengano a categorie di età differenti, saranno inseriti all'interno della categoria di **fascia di età maggiore**.

### Documenti da inviare entro i termini previsti:

- copia documento d'identità fronte e retro di ogni partecipante
- **Dichiarazione in carta intestata della scuola di danza firmata dal Legale rappresentante dove si certifica di possedere all'interno della propria sede il certificato medico per ogni partecipante, valido per la data del concorso (scadenza successiva al 2 Dicembre 2019)**
- 3 schede di iscrizione compilate (scheda dati personali, scheda coreografica ed elenco danzatori) scaricabili dal sito [www.livornofestival.it](http://www.livornofestival.it) e, se interessati, foglio prenotazione biglietti per lo spettacolo del 30.11.2019 con Madrina della serata Carla Fracci a prezzo scontato.

### Costi iscrizione:

Solisti	65 €, dal secondo assolo dello stesso interprete 50€
Passi a due	100 €
Gruppi	€150 (oltre 6 persone 20€ in più a persona)
Composizione coreografica	€170 (oltre 6 persone 20€ in più a persona)

Ogni danzatore partecipante dovrà versare una **quota di iscrizione pari a 5€** (da versare una sola volta indipendentemente dal numero di coreografie danzate).

Per effettuare l'iscrizione inviare tutta la documentazione compilata e la ricevuta del bonifico effettuato via e-mail a [livornofestival@gmail.com](mailto:livornofestival@gmail.com) o tramite file sharing ([wetransfer.com](http://wetransfer.com)).

Il bonifico è da effettuarsi sul C/C intestato a **Artedanza A.S.D Eventi** con IBAN **IT 13 Z 01030 13903 000000949780** del gruppo bancario Monte dei Paschi di Siena con causale: "Iscrizione Livorno Festival 2019".

L'iscrizione comprensiva della ricevuta del bonifico e dell'intera documentazione, dovrà pervenire **entro e non oltre il 20 novembre 2019 salvo che sia raggiunto il**

**numero massimo di iscrizioni**, e non sarà in alcun caso rimborsabile per impedimenti non dovuti all'ente organizzatore.

Scaduti i termini d'iscrizione, l'organizzazione si riserva di stilare la scaletta definitiva della giornata che verrà comunicato alle scuole partecipanti tramite mail.

#### **4** Svolgimento concorso

Il concorso si svolgerà nelle giornate di **domenica 1** dicembre 2019 presso il **Teatro Carlo Goldoni di Livorno**.

La competizione avrà inizio alle ore 10.00 con le categorie Children e Under delle sezioni Classico/Neoclassico e Modern/Contemporaneo, con check in dalle ore 08.30 alle 10.30. A seguire le premiazioni delle categorie Children e Under.

Alle ore 15.00 circa inizierà il concorso per le categorie Juniores e Seniores e sarà possibile effettuare il check in dalle ore 11.00 alle 14.00.

#### **5** Tempi e modalità di esecuzione

Non sono previste prove e la competizione si svolgerà a luci bianche.

Non sono previsti nè il buio, né l'inchino alla fine di ogni esibizione.

**Un responsabile per ogni coreografia dovrà presentarsi in regia** per confermare i dettagli sull'entrata in musica o meno dei danzatori ecc.(già anticipata nelle schede di iscrizione) e dovrà avere con sé una copia della musica su un supporto USB con la musica di riserva (**solo MP3**), o Cd Rom da utilizzare nel caso in cui ci siano imprevisti tecnici.

L'accesso ai camerini e alle quinte sarà consentito solo alle persone munite di "Pass", che verranno consegnati alle insegnanti o capigruppo al momento del check-in in teatro. Ogni scuola avrà a propria disposizione n° 2 "Pass".

I partecipanti potranno assistere al concorso dalle TV a circuito chiuso

Le misure del palcoscenico sono **18 m di larghezza per 13 m di profondità** circa con quattro quinte per ogni lato; la scena è provvista di tappeto danza e fondale in pvc con passaggio posteriore. pendenza 2%

Il **tempo massimo** per ogni coreografia è:

Solisti e Passi a due/Duo	3'
Gruppi	4'
Composizione coreografica	6'

E' concesso un margine di **20 secondi** oltre il tempo stabilito. Qualora dovesse superare il margine consentito, la coreografia in questione **non sarà ritenuta valida** dall'organizzazione.

**Soltanto per il Classico se ci sono pezzi di Repertorio presentati in versione originale, sarà possibile avere una tolleranza pari ad un minuto in più.**

I candidati dovranno inviare le musiche per email **entro e non oltre il 20 novembre 2019** utilizzando servizi web di file-sharing (es. [wetransfer.com](http://wetransfer.com))

NON SARA' POSSIBILE PARTECIPARE SENZA AVER INVIATO LE MUSICHE ENTRO IL TERMINE PREVISTO.

## 6 Costumi e scenografia

E' consentito l'utilizzo di **materiali scenici facilmente rimovibili** non dannosi per gli altri gruppi (ad esempio sono vietati acqua, creme ed unguenti scivolosi, coriandoli, materiali infiammabili, borotalco, vernici, ecc.).

## 7 Biglietti

A breve Sarà comunicata la data prevista di inizio prevendita dei biglietti su Ticketone. Ricordiamo che i biglietti online hanno un costo maggiorato dal circuito di prevendita. Sono previste due bigliettazioni: Una per la domenica Mattina

(Children ed Under) ed una per la domenica pomeriggio (Juniore, Seniore e Composizione Coreografica)

Il giorno del concorso, sarà possibile acquistare i biglietti dalle 09.00 alle 11.30, e dalle 14.00 alle 16.30.

L'organizzazione Livorno Festival non effettuerà in nessun caso il servizio di prenotazione biglietti per il 1° Dicembre. **Le scuole partecipanti al Livorno Festival (Concorso o Masterclass) riceveranno uno sconto di 8 euro (10 euro anziché 18 euro) sul prezzo del biglietto del Galà dei professionisti che si svolgerà alle ore 21.00 del 30 novembre 2019. Lo spettacolo avrà come Madrina dell'Evento la signora Carla Fracci. I biglietti scontati dovranno essere prenotati all'organizzazione del Livorno Festival, tramite apposito modulo e pagamento anticipato.**

## 8 Premi

Per ogni categoria e sezione sono previsti i seguenti premi:

1°/2°/3° classificato: trofeo

**Premi speciali:**

- miglior talento (Children/Under)
- migliore idea coreografica (Children/Under)
- miglior talento assoluto
- miglior coreografia assoluta
- miglior scuola partecipante
- borse di studio per **Summer Dance Event, Livorno Festival** e **Movement Project**
- Premio Livorno Danza & Cultura

**Premi in denaro:**

- Tutti i primi classificati Senior Solisti e Passi a due 150 euro
- Tutti i primi classificati Gruppi Senior e Composizione Coreografica 200 euro
- Miglior talento assoluto 200 euro e sarà ospite al Galà del Summerdanceevent 2020

- Miglior Coreografia assoluto 250 euro premio al coreografo. La coreografia sarà invitata dall'organizzazione come ospite durante il Livorno Festival 2020

L'organizzazione può inoltre apportare modifiche a categorie o sezioni.

A discrezione della giuria verranno assegnate borse di studio per altri eventi.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

L'organizzazione si riserva il diritto di poter cambiare gli elementi della giuria, modificare gli orari dell'evento e della logistica interna del Livorno Festival.

9

## Autorizzazioni e privacy

Sottoscrivendo il modulo d'iscrizione, il partecipante o (in caso di minore) il tutore dichiara che **Artedanza Asd è sollevata da ogni responsabilità** circa furti, danni a cose o persone provocati, cagionati o subiti nel corso dell'evento; che ha l'idoneità fisica assoluta per praticare la danza, certificata da un medico; che i partecipanti minorenni hanno ottenuto l'autorizzazione dai genitori o tutori; che **Artedanza Asd** ha la piena autorizzazione ad utilizzare liberamente a proprio scopo le immagini riprese durante l'evento a titolo completamente gratuito.

**Non saranno consentite video / fotoriprese**, affidate in esclusiva ad operatori esterni, acquistabili in loco e sul momento.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico del partecipante.

10

## Annullamento della manifestazione

L'organizzazione si riserva la facoltà di non realizzare il concorso qualora il numero dei partecipanti sia tale da non garantire il buon esito della manifestazione; in tal caso ai partecipanti non è dovuta alcuna forma di rimborso se non quello della quota di iscrizione.