

1 Presentazione

Con questo concorso si intende promuovere e divulgare la danza accademica in ogni sua forma.

E' aperto a scuole di danza, gruppi e danzatori **non professionisti di ogni nazionalità**.

L'associazione **Artedanza Livorno** è organizzatrice della manifestazione, per cui non è consentito prendere parte alla competizione agli allievi Artedanza, né ai docenti della stessa.

Il concorso si svolgerà nella prestigiosa cornice del **Teatro Carlo Goldoni il 07/11/2021**.

2 Sezioni e categorie

Il concorso è suddiviso nelle seguenti sezioni:

Classico / Neoclassico	solisti, passi a due/duo* e gruppi
Modern / Contemporaneo	solisti, passi a due/duo* e gruppi
Composizione coreografica	categoria unica senza limiti d'età

*Nel caso in cui non si raggiunga un numero sufficiente potrebbero essere unificate le categorie.

Categorie ammesse per le sezioni **Classico/Neoclassico** e **Modern/Contemporaneo**:

Children	8-10 anni	Compiuti entro il giorno del concorso
Under	11-13 anni	Compiuti entro il giorno del concorso
Juniors	14-16 anni	Compiuti entro il giorno del concorso
Seniors	over 17	Compiuti entro il giorno del concorso

Lo stesso danzatore, passo a due o gruppo, non potrà iscriversi con più di due coreografie nella stessa categoria. Sono previsti i **fuori quota nella misura del 20%** nelle coreografie di gruppo e, in ogni sezione, per gruppo si intende **un minimo di 3 danzatori**.

Nel caso in cui in un passo a due, i candidati appartengano a categorie di età differenti, saranno inseriti all'interno della categoria di **fascia di età maggiore**.

Documenti da inviare entro i termini previsti:

- certificato medico di sana e robusta costituzione o agonistico (anche in fotocopia, purché sia leggibile la data di rilascio e valido, oppure autocertificazione della scuola di appartenenza che dichiara di esserne in possesso presso la propria sede, il documento dovrà essere inviato in carta intestata firmato dal Legale Rappresentante della Scuola)
- 3 schede di iscrizione compilate (scheda dati personali, scheda coreografica ed elenco danzatori) scaricabili dal sito www.livornofestival.it
- **autocertificazione anticovid da consegnare direttamente in teatro al check-in**

Costi iscrizione:

Solisti	65 €
Passi a due	100 € a coppia
Gruppi	€150 (oltre 6 persone 20€ in più a persona)
Composizione coreografica	€170 (oltre 6 persone 20€ in più a persona)

Per effettuare l'iscrizione inviare tutta la documentazione compilata e la ricevuta del bonifico effettuato via e-mail a livornofestival@gmail.com anche tramite file sharing (wetransfer. com, etc.)

Il bonifico è da effettuarsi sul C/C intestato a **Artedanza A.S.D** con IBAN **IT 13 Z 01030 13903 000000949780** del gruppo bancario **Monte dei Paschi di Siena** con causale: "Iscrizione Livorno Festival 2021".

L'iscrizione comprensiva della ricevuta del bonifico e dell'intera documentazione, dovrà pervenire **entro e non oltre il 29 Ottobre 2021**, non sarà in alcun caso rimborsabile per impedimenti non dovuti all'ente organizzatore.

Scaduti i termini d'iscrizione, l'organizzazione si riserva di stilare la scaletta definitiva della giornata che verrà comunicato alle scuole partecipanti tramite mail prima dell'inizio del concorso.

4

Svolgimento concorso

Il concorso si svolgerà nella giornata di **domenica 7 Novembre 2021** presso il **Teatro Carlo Goldoni di Livorno**.

L'accesso al teatro per tutti sarà consentito **solo** mostrando il Green Pass (vaccino o tampone effettuato entro le 48 ore) ed Indossando la mascherina. Salvo variazioni per nuove disposizioni ministeriali.

Il concorso avrà inizio alle 11.00 con la categoria Solisti **Children** delle **sezioni Classico/Neoclassico e Modern/Contemporaneo e Under**, con check-in dalle ore 9.30 alle 10.30. A seguire le **premiazioni** della categorie **Children e Under**.

Alle ore 15.00 circa inizierà il concorso categoria **Juniores e Seniores** e sarà possibile effettuare il check-in dalle ore 12.00 fino alle 14.00 per le sezioni Classico/Neoclassico e Modern/Contemporaneo con cui avrà inizio il concorso nel seguente ordine: **solisti, passi a due e gruppi**

Non sono previste prove e la competizione si svolgerà a luci bianche.

Non sono previsti né il buio, né l'inchino alla fine di ogni esibizione in gara.

Un responsabile per ogni coreografia dovrà presentarsi in regia per comunicare i dettagli sull'entrata in musica o meno dei danzatori ecc. e dovrà avere con sé una copia della musica su **CD Audio o chiavetta come riserva**, nel caso in cui ci siano imprevisti tecnici.

L'accesso ai camerini e alle quinte sarà consentito solo alle persone munite di "Pass", che verranno consegnati a insegnanti, coreografi o accompagnatori al momento del check-in in teatro. Ogni scuola avrà a propria disposizione n° 2 "Pass". I danzatori potranno accedere dietro le quinte mantenendo le distanze di sicurezza, due coreografie prima della propria esibizione.

5 Tempi e modalità di esecuzione

Le misure del palcoscenico sono **14 m di larghezza per 12 m di profondità** circa con quattro quinte per ogni lato; la scena è provvista di tappeto danza e fondale in pvc con passaggio posteriore.

Il **tempo massimo** per ogni coreografia è:

Solisti e Passi a due/Duo	3' salvo repertorio per il classico
Gruppi	4' salvo repertorio per il classico
Composizione coreografica	7' Senza tolleranza

E' concesso un margine di **20 secondi oltre il tempo stabilito (escluso Composizione Coreografica)**. Qualora dovesse superare il margine consentito, la coreografia in questione **non sarà ritenuta valida** dall'organizzazione.

Soltanto per il classico: se ci sono pezzi di repertorio presentati in versione originale, sarà possibile avere una tolleranza di tempo pari ad un minuto in più.

I candidati dovranno inviare le musiche per email **entro e non oltre il 31 Ottobre 2021** utilizzando anche servizi web di file-sharing (es. [wetransfer.com](https://www.wetransfer.com)), ad eccezione di coloro che effettueranno l'iscrizione online (quest'ultima include anche l'invio **obbligatorio** dei file musicali). Si **consiglia, successivamente, di verificare con l'organizzazione la corretta ricezione dei file musicali**.

NON SARA' POSSIBILE PARTECIPARE SENZA AVER INVIATO LE MUSICHE ENTRO IL TERMINE PREVISTO.

6 Costumi e scenografia

E' consentito l'utilizzo di **materiali scenici facilmente rimovibili** non dannosi per gli altri gruppi (ad esempio sono vietati acqua, creme ed unguenti scivolosi, coriandoli, materiali infiammabili, borotalco, vernici, ecc.).

7 Giuria

L'organizzazione si riserva il diritto di poter cambiare gli elementi della giuria, modificare gli orari dell'evento e della logistica interna del Livorno Festival.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

8 Premi

Per ogni categoria e sezione potranno essere assegnati i seguenti premi:

- 1°/2°/3° classificato: trofeo
- borse di studio per **Summer Dance Event 2022, Livorno Festival 2022**
- la giuria potrà assegnare **borse di studio** ai candidati ritenuti meritevoli per le **prestigiose compagnie/accademie** partner del Livorno Festival: **Compañía Nacional de Danza de España, Pôle National Supérieur Danse Cannes-Mougins I Marseille** (Direttrice Artistica **Paola Cantalupo**), **D.A.W. Dancer at Work**, Periodo di studio presso Centro Permanente Danza Reggio Emilia Direzione Artistica Michele Merola, periodo di Studio presso Agora Coaching corso di alto perfezionamento Direzione Artistica Michele Merola e Enrico Morelli.
- altri premi assegnabili a discrezione della giuria per concorsi e stage Nazionali e non

Premi speciali e premi in rimborsi spese:

- Tutti i primi classificati Senior solisti 80 euro
- Primi classificati Senior passi a due 80 euro
- Primi classificati Senior Gruppi e Composizione Coreografica 150 euro
- Miglior talento assoluto 150 euro
- Il miglior talento assoluto sarà ospite al **Galà del Summer Dance Event 2022**
- Miglior coreografia assoluta 200 euro (premio al coreografo)
- La miglior coreografia assoluta aprirà l'edizione **Livorno Festival 2022**

Nel caso in cui la giuria non ritenga opportuno assegnare il primo premio, non verrà assegnato neanche il premio in denaro.

- Miglior Talento Children/Under
- Miglior Idea Coreografica Children/Under
- Miglior Talento Assoluto
- Miglior Coreografia Assoluta
- Miglior Scuola
- Premio Danza & Cultura
- La Giuria potrà assegnare borse di studio presso enti lirici o accademie nazionali e internazionali

Nel caso in cui la giuria non ritenga opportuno assegnare il primo premio, non verrà assegnato neanche il premio in denaro.

A breve sarà comunicata on line sul sito del concorso, Facebook e Instagram la data prevista di inizio prevendita dei biglietti online sul circuito ticketone.

<https://www.ticketone.it/venue/teatro-goldoni-16356/>

Il giorno del concorso, sarà possibile acquistare i biglietti a partire da un'ora prima dell'inizio della manifestazione presso la biglietteria del teatro.

L'organizzazione Livorno Festival non effettuerà in nessun caso il servizio di prenotazione biglietti.

10 Annullamento manifestazione

L'organizzazione si riserva la facoltà di non realizzare il concorso qualora il numero dei partecipanti sia tale da non garantire il buon esito della manifestazione; in tal caso ai partecipanti non è dovuta alcuna forma di rimborso se non quello della quota di iscrizione.

L'organizzazione può inoltre apportare modifiche a categorie o sezioni.

11 Autorizzazioni e privacy

Sottoscrivendo il modulo d'iscrizione, il partecipante o (in caso di minore) il tutore dichiara che **Artedanza Asd è sollevata da ogni responsabilità** circa furti, danni a cose o persone provocati, cagionati o subiti nel corso dell'evento; che ha l'idoneità fisica assoluta per praticare la danza, certificata da un medico; che i partecipanti minorenni hanno ottenuto l'autorizzazione dai genitori o tutori; che **Artedanza Asd ha la piena autorizzazione ad utilizzare liberamente a proprio scopo le immagini riprese durante l'evento.**

Non saranno consentite video / fotoriprese, affidate in esclusiva ad operatori esterni, acquistabili in loco e sul momento.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico del partecipante.