

## 1 Presentazione

Con questo concorso si intende promuovere e divulgare la danza accademica in ogni sua forma.

E' aperto a scuole di danza, gruppi e danzatori **non professionisti di ogni nazionalità**.

## 2 Sezioni e categorie

Il concorso è suddiviso nelle seguenti sezioni:

Classico / Neoclassico	solisti, passi a due/duo* e gruppi
Modern*	solisti, passi a due/duo* e gruppi
Contemporaneo*	solisti, passi a due/duo* e gruppi
Composizione coreografica	categoria <b>unica senza limiti d'età</b>

\*Nel caso in cui non si raggiunga un numero sufficiente, potrebbero essere unificate alcune categorie o le sezioni del Modern e Contemporaneo.

Categorie ammesse per le sezioni **Classico/Neoclassico**,

**Modern e Contemporaneo**:

Children	8-10 anni	Compiuti entro il giorno del concorso
Under	11-13 anni	Compiuti entro il giorno del concorso
Juniores	14-16 anni	Compiuti entro il giorno del concorso
Seniores	over 17	Compiuti entro il giorno del concorso

Per calcolare l'appartenenza di un gruppo in una categoria, **farà fede la media aritmetica arrotondata per eccesso. A prescindere dalla media calcolata, i fuori-quota non possono superare il 25% del gruppo al massimo, arrotondato per difetto**, oppure il gruppo sarà spostato nel livello di età superiore. Per gruppo si intende **un minimo di 3 danzatori**. Nel caso di un passo a due, dove i candidati appartengano a categorie di età differenti, saranno inseriti all'interno della categoria di **fascia di età maggiore**.

**Documenti da inviare entro i termini previsti:**

- Autocertificazione della scuola di danza su carta intestata, firmata dal legale rappresentante, che attesta la presenza di certificato medico di tutti i partecipanti per attività sportiva agonistica o non agonistica, valido al momento del concorso.
- 3 schede di iscrizione compilate (scheda dati personali firmate dai genitori per i minorenni, scheda coreografica ed elenco danzatori firmati dall'insegnante/responsabile) scaricabili dal sito [www.livornofestival.it](http://www.livornofestival.it) o **richiedibili per mail a [livornofestival@gmail.com](mailto:livornofestival@gmail.com)**

**Costi iscrizione:**

	Iscrizione <b>entro il 30/09/24</b>	iscrizione <b>dal 01/10/24</b>
<b>Solisti</b>	60 € Secondo assolo 45 €	70 € Secondo assolo 50 €
<b>Passi a due</b>	90 €	100 €
<b>Gruppi</b>	20 € a persona	25 € a persona
<b>Composizione coreografica</b>	€135 (oltre il 6° persone 20€ in più a persona)	€150 (oltre il 6° persone 20€ in più a persona)

Ogni danzatore partecipante dovrà versare una **quota di iscrizione pari a 5€** (da versare una sola volta indipendentemente dal numero di coreografie danzate).

Per effettuare l'iscrizione inviare tutta la documentazione compilata e la ricevuta del bonifico effettuato via e-mail a [livornofestivalfestival@gmail.com](mailto:livornofestivalfestival@gmail.com).

Il bonifico è da effettuarsi sul C/C intestato a **Artedanza A.S.D Eventi** con IBAN:

**IT 13 Z 01030 13903 000000949780** del gruppo bancario **Monte dei Paschi di Siena** con causale: "Iscrizione Livorno Festival scuola.....".

L'iscrizione comprensiva della ricevuta del bonifico e dell'intera documentazione, dovrà pervenire **entro e non oltre il 10 Novembre 2024 (salvo chiusura anticipata delle iscrizioni)**, non sarà in alcun caso rimborsabile per impedimenti non dovuti all'ente organizzatore.

Scaduti i termini d'iscrizione, l'organizzazione si riserva di stilare la scaletta definitiva della giornata che verrà comunicato alle scuole partecipanti tramite mail.

## 4

### Svolgimento concorso

Il concorso si svolgerà nelle giornate di **sabato 23** disciplina **Modern, Contemporaneo e Composizione Coreografica** e domenica 24 Novembre 2024 disciplina **Classico e Neoclassico** presso il **Teatro Carlo Goldoni di Livorno**.

Il sabato 23 la competizione inizierà alle ore 14.30 a partire dalla Categoria Children, a seguire gli altri. Il check-in potrà essere effettuato dalle ore 10.30 alle 13.30. Il concorso avrà inizio nel seguente ordine: **solisti, passi a due e gruppi**.

Le **premiazioni** saranno alla fine di tutte le esibizioni, al termine della categoria Seniores, dove verranno assegnati i vari premi e consegnate borse di studio dalla Direzione artistica e dai Giurati per altri eventi o accademie.

Domenica 24 il concorso avrà inizio alle 15.00 con la categoria **Children** a seguire gli altri. Il check-in potrà essere effettuato dalle ore 10.30 alle 13.30. Il concorso avrà inizio nel seguente ordine: **solisti, passi a due e gruppi**.

Le **premiazioni** saranno alla fine di tutte le esibizioni, al termine della categoria Seniores, dove verranno assegnati i vari premi e consegnate borse di studio dalla Direzione artistica e dai Giurati per altri eventi o accademie.

Non sono previste prove e la competizione si svolgerà a luci bianche.

Non sono previsti né il buio, né l'inchino alla fine di ogni esibizione in gara.

**Un responsabile per ogni coreografia dovrà presentarsi in regia** per comunicare i dettagli sull'entrata in musica o meno dei danzatori ecc. e dovrà avere con sé una copia della musica su Chiavetta Usb in Mp3 **come riserva**, nel caso in cui ci siano imprevisti tecnici.

**L'accesso ai camerini e alle quinte sarà consentito solo alle persone munite di "Pass"**, che verranno consegnati alle insegnanti o capigruppo al momento del check-in in teatro. Ogni scuola avrà a propria disposizione n° 2 "Pass".

Le misure del palcoscenico sono **14 m di larghezza per 12 m di profondità** circa con quattro quinte per ogni lato; declivio 3%, la scena è provvista di tappeto danza e fondale in pvc con passaggio posteriore. Tutte le esibizioni saranno a luce Bianca.

**Il tempo massimo per ogni coreografia è:**

Solisti e Passi a due/Duo	3'
Gruppi	4'30"
Composizione coreografica	6'

E' prevista una tolleranza di 15" sulla durata delle musiche. Qualora dovesse superare il margine consentito, la musica della coreografia in questione, **sarà interrotta** dall'organizzazione.

**Soltanto per il classico:** I pezzi di passo a due di repertorio presentati, potranno avere la durata originale ma le variazioni singole(maschili e femminili) dovranno essere iscritte nella categoria solisti. Il passo a due e la coda dovranno essere inseriti nella categoria duo. I candidati dovranno inviare le musiche esclusivamente in **MP3 alta qualità o Wave**, (non verranno accettati altri formati audio) per email, **entro e non oltre il 16 Novembre 2024** utilizzando [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com).

Si consiglia, successivamente, di verificare con l'organizzazione la corretta ricezione dei file musicali.

**NON SARA' POSSIBILE PARTECIPARE SENZA AVER INVIATO LE MUSICHE ENTRO IL TERMINE PREVISTO.**

## 6 Costumi e scenografia

I candidati dovranno esibirsi con costumi di scena che siano decorosi e non dannosi per gli altri candidati.

E' consentito l'utilizzo di **materiali scenici facilmente rimovibili** non dannosi per gli altri gruppi (ad esempio sono vietati acqua, creme ed unguenti scivolosi, coriandoli, materiali infiammabili, borotalco, vernici, ecc.).

## 7 Giuria

L'organizzazione si riserva il diritto di poter cambiare gli elementi della giuria, modificare gli orari dell'evento e della logistica interna del Livorno Festival.

**Il giudizio della giuria è insindacabile.**

## 8 Premi

Per ogni categoria e sezione potranno essere assegnati i seguenti premi:

- 1°/2°/3° classificato: Trofeo e /o Medaglie
- borse di studio per **Garda Dance Festival 2025, Summer Dance Event 2025, Summer Dance Competition 2025, Winter Dance Intensive 28-29-30 Dicembre 2024, Livorno Festival 2025 e altri concorsi e o eventi Partner del Concorso**
- la giuria potrà assegnare **borse di studio** ai candidati ritenuti meritevoli per le **prestigiose scuole/compagnie/accademie** partner del Livorno Festival

## Premi speciali:

- Miglior talento assoluto
- Miglior coreografia assoluta (premio al Coreografo) €uro **500,00** detratta da ritenuta di acconto
- La miglior coreografia assoluta aprirà il **Galà del Summer Dance Event 2024**
- Miglior Scuola

Nel caso in cui la giuria non ritenga opportuno assegnare il premio, non verrà assegnato neanche il premio in denaro.

I biglietti per assistere allo spettacolo sono numerati, e potranno essere acquistati

## 10 Biglietti

dalla fine di settembre online, sul sito [ticketone.it](https://www.ticketone.it), con un aggiunta di costi di prevendita e saranno numerati. In entrambi i giorni del concorso, sarà possibile acquistare i biglietti (senza prevendita), a partire da almeno un'ora prima dell'inizio della manifestazione presso la biglietteria del teatro e fino ad un'ora successiva all'inizio dello stesso. **Consigliamo di acquistarli all'arrivo di un vs rappresentante.**

**L'organizzazione Livorno Festival non effettuerà in nessun caso il servizio di prenotazione biglietti**

L'organizzazione si riserva la facoltà di non realizzare il concorso qualora il numero

## 11 Annullamento manifestazione

dei partecipanti sia tale da non garantire il buon esito della manifestazione; in tal caso ai partecipanti non è dovuta alcuna forma di rimborso se non quello della quota di iscrizione.

L'organizzazione può inoltre apportare modifiche a categorie o sezioni.

## 12 Autorizzazioni e privacy

Sottoscrivendo il modulo d'iscrizione, il partecipante o (in caso di minore) il tutore dichiara che **Artedanza Asd è sollevata da ogni responsabilità** circa furti, danni a cose o persone provocati, cagionati o subiti nel corso dell'evento; che ha l'idoneità fisica assoluta per praticare la danza, certificata da un medico; che i partecipanti minorenni hanno ottenuto l'autorizzazione dai genitori o tutori; che **Artedanza Asd ha la piena autorizzazione ad utilizzare liberamente, a proprio scopo, le immagini riprese durante l'evento.**

**Non saranno consentite video / fotoriprese**, affidate in esclusiva ad operatori esterni, acquistabili in loco e sul momento.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico del partecipante.